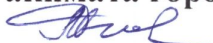


И.о. Директора ГККП  
«Жастар театры»  
акимата города Астаны  
 М. Мыса

**Аналитическая справка по результатам внутреннего анализа  
коррупционных рисков**

г. Астана

«29» июня 2026 года

Объект внутреннего анализа: подразделений ГККП « Жастар театры » (далее — Театр) костюмерно-реквизиторского отдела (далее - костюмерный).

Анализируемый период – с 1 января 2025 года по 31 мая 2026 года.

Внутренний анализ коррупционных рисков в ГККП « Жастар театры » (далее – Театр) проведен на основании приказа и.о. директора № 02-06/39 от 20.05.2026 г.

Рабочая группа в составе:

Председатель – и.о. директора М.Мыса;

Члены рабочей группы:

- руководитель отдела кадров и документирования Ж.Асанова;
- руководитель пошивочно-реставрационного отдела Ж.Култаева;
- руководитель костюмерно-реквизиторского отдела М. Табылда;
- комплаенс-офицер – С. Елубаева.

Анализ проведен согласно Типовым правилам проведения внутреннего анализа коррупционных рисков.

Проведен внутренний анализ коррупционных рисков по следующим направлениям:

- выявление коррупционных рисков в действующих правовых актах;
- выявить коррупционные риски в организационно-управленческой деятельности;
- выявить коррупционные риски, связанных с конфликтом интересов;
- выявить коррупционные риски, связанных с иными вопросами при их наличии.

Структурные подразделения Театра, рассмотренные в анализе:

- костюмерно-реквизиторский отдел.

Цель деятельности Театра — развитие театрального искусства и удовлетворение культурных потребностей населения. Мастерские обеспечивают создание, восстановление и хранение костюмов и реквизита в целях реализации задач Театра. С учётом специфики объекта анализа, применялись положения Методических рекомендаций с учётом особенностей деятельности.

Анализ проведён на основании Конституции РК, Закона РК «О противодействии коррупции» от 18.11.2015 г. № 410-V, Типовыми

правилами проведения внутреннего анализа коррупционных рисков, а также иных действующих нормативных правовых актов и внутренних документов Театра.

По направлению «выявление коррупционных рисков в нормативных правовых актах»:

Изучены следующие НПА, влияющие на деятельность Театра:

1. Закон Республики Казахстан от 15 декабря 2006 года № 207 – III «О культуре»;
2. Закон Республики Казахстан от 01 марта 2011 года № 413 – IV «О государственном имуществе»;
3. Об административных правонарушениях Кодекс Республики Казахстан от 5 июля 2014 года № 235-V ЗРК.
4. Трудовой кодекс Республики Казахстан от 23 ноября 2015 года № 414 – V;
5. Закон Республики Казахстан «О государственных закупках» от 4 декабря 2015 года № 434 – V;
6. Предпринимательский кодекс Республики Казахстан, от 29 октября 2015 года, №375-V;
7. Закон Республики Казахстан «О бухгалтерском учете и финансовой отчетности» от 28.02.2007 года № 234 – III;
8. Постановление Правительства Республики Казахстан от 31 декабря 2015 года № 1193 «О системе оплаты труда гражданских служащих, работников организации, содержащихся за счет средств государственного бюджета, работников казенных предприятий»;
9. Закон Республики Казахстан «О профессиональных союзах» от 27 июня 2014 года № 211-V;
10. Методические рекомендации по проведению внутреннего анализа коррупционных рисков Утверждены приказом Председателя Агентства Республики Казахстан по противодействию коррупции (Антикоррупционной службы) от «30» декабря 2022 года № 488;
11. О противодействии коррупции от 18 ноября 2015 года № 410-V ЗРК.
12. Об утверждении Типового положения об антикоррупционных комплаенс-службах в субъектах квазигосударственного сектора Приказ Председателя Агентства Республики Казахстан по противодействию коррупции (Антикоррупционной службы) от 31 марта 2023 года № 112.

Внутренние регулирующие документы Театра:

- устав;
- политика противодействия коррупции;
- антикоррупционный стандарт;
- положение об антикоррупционной комплаенс-службе;
- инструкция по противодействию коррупции;
- правила урегулирования конфликта интересов должностных лиц и работников;
- корпоративной кодекс этики и поведения;
- коллективный договор;

- правила по урегулированию вопроса порядка поручений и положений;
- положение о надбавках, доплатах и премировании работников;

### **1. По направлению выявление рисков в действующих правовых актах**

Данные действующих правовых акты и законы рассматривались в аспекте, которые непосредственно влияют на деятельность Театра и Мастерских. В рамках имеющийся компетенции не были выявлены коррупционные риски по направлению выявление рисков связанных с действующими правовыми актами.

- Учитывая отсутствие фактов правонарушений, данный риск по классификации считается нулевым ( 0 балл). Карта риска в данной ситуации не создается.

### **2. По направлению «выявление коррупционных рисков в организационно-управленческой деятельности»**

Мастерские:

- не осуществляют наем сотрудников;
- не имеют разрешительных и контрольно-ревизионных функций;
- не принимают участия в освоения и распределения бюджетных и финансовых средств;
- не участвуют в заключения договоров с физическими и юридическими лицами
- не участвуют в разработке и эксплуатации информационных систем.

На руководителей Мастерских действуют антикоррупционные ограничения. С коллективом проводятся лекции направленные на противодействие коррупции.

Степень требования к сотрудникам, предъявляемые для реализации принадлежащего им права, соответствует нормам законодательства.

В связи с вышесказанным коррупционных рисков в организационно-управленческой деятельности не выявлены.

### **3. По направлению урегулирование конфликта интересов**

Коррупционных угроз по направлению конфликта интересов в ходе анализа обнаружено не было. Обращений или нарушений за исследуемый период не выявлено.

### **4. Иные вопросы, вытекающие из организационно управленческой деятельности**

В театре действует комплаенс служба и приняты согласно законодательству положения регулирующие и минимизирующие коррупционные риски.

Сотрудники имеют возможность напрямую обращаться комплаенс-офицеру при выявлении коррупционных фактах или иных обстоятельствах связанных с противодействием коррупции.

В течение всего анализируемого периода жалоб, заявлений и обращений о фактах проявления коррупции со стороны граждан не поступало.

Был проведен мониторинг за анализируемый период, средств массовой информации на предмет выявления негативных материалов в отношении отделов. В результате мониторинга негативных материалов в отношении Мастерских не выявлено. В случае возникновения жалоб данные вопросы решаются с непосредственно уполномоченным представителем и дается надлежащий ответ.

#### **5. Определение должностей, подверженных коррупционным рискам, с формированием их перечня**

Следуя методическим рекомендациям следует отметить, что основным лицом, которое имеет право принятия решений согласно уставу и организационно-управленческой процедуре является Директор. Это вызвано в связи с спецификой Театра, а также для реализации уставных целей и задач.

Соответственно в виду анализируемых объектов перечень должностей, подверженных коррупционным рискам следует отнести:

- Руководителя костюмерно- реквизиторского отдела.

Данный перечень на момент анализа в рамках своих полномочий следует отнести к категории подверженных коррупционным рискам. Все перечисленные должности ознакомлены с антикоррупционными ограничениями и законодательством.

#### **Вывод**

На основании вышеизложенного рабочая группа выдвигает следующие рекомендации:

- продолжение работ по осуществление постоянного внутреннего контроля за деятельностью Театра, относящейся к зонам повышенного коррупционного риска, конфликта интересов;

- продолжение работы по принятию антикоррупционных ограничений новыми сотрудниками, а также актуализация справок об отсутствии коррупционных правонарушений;

- осуществление дальнейшей политики формирование «нулевой» терпимости к коррупции, посредством проведения семинаров среди работников Театра;

- поддержание открытости и доступности для предложений со стороны работников и граждан, по минимизации коррупционных рисков;

Срок исполнения: в течении года.

**Справку подготовила комплаенс-офицер - Елубаева С.А.**

Лист подписания « Аналитической справки по результатам внутреннего анализа коррупционных рисков» от 29.06.2026 года.

**Председатель рабочей группы:**

1) И.о директора М.Мыса 

**Члены рабочей группы:**

2) Руководитель отдела кадров и документирования Ж.Асанова 

3) Руководитель костюмерно-реквизиторского отдела М.Табылда 

4) Руководитель пошивочно-реставрационного отдела Ж.Култаева 

5) COMPLAINT-OFFICER С.Елубаева 